

Viso benigno e corpo di drago (Canto XVI; XVII, 1-3, 7-15, 25-27) ver.03

Un baratro oscuro e profondo divide il settimo cerchio dall'ottavo. Virgilio getta nel vuoto una lunga corda. Dante lo guarda stupito e già si aspetta qualcosa di strano: infatti ecco salire dal burrone un mostro, che nuota nell'aria densa e cupa.

Man mano che si avvicina, Dante riesce ad osservarlo meglio: ha un viso umano, benigno e sorridente e ... un corpo squamoso di drago ripugnante: è Gerione, ambiguo e pericoloso come l'inganno e la frode!

“Ecco la bestia dalla _____ appuntita,
niente può fermarla: supera i _____, ab-
batte le mura e sconfigge gli eserciti; ecco il
mostro che appesta e corrompe tutto il _____!”.

.../

E quell'infame figura che rappresenta l'in-
ganno, se ne arrivò, e spinse avanti la
_____ e il tronco, ma non portò su an-
che la _____.

La sua faccia era una _____ d'uomo
onesto, tanto appariva buono il suo aspetto
esteriore, ma il resto del suo corpo era quello di un _____.
Aveva due zampe pelose che si attaccavano
al tronco, e la schiena, il _____ ed i
fianchi erano disegnati con nodi intrecciati
e figure tondeggianti.

Tutta la sua _____ si agitava nel vuoto
drizzando la punta biforcuta e velenosa co-
me il pungiglione degli _____.

Presso l'orlo del burrone, altri dannati scontano la loro pena: sono gli usurai accucciati nella sabbia ardente.

“Va' a parlare con loro” dice Virgilio a Dante, “ma non fermarti troppo a lungo. Io intanto chiederò a Gerione che ci trasporti sulla sua groppa”.

Così da solo e un po' titubante, Dante si avvicina alle anime che, piangendo a dirotto per il dolore, cercano di ripararsi con le mani dal calore della sabbia e dalla pioggia di fuoco, come fanno i cani d'estate, quando sono punti da mosche e tafani.

Guardando bene, Dante si accorge che ciascuno di loro porta una borsa appesa al collo. Non ne riconosce nessuno, ma distingue sulle borse gli stemmi di molte nobili casate fiorentine: un leone azzurro in campo giallo, un'oca bianca come il burro su fondo rosso, una scrofa azzurra in campo bianco.

Ubbidendo al suo maestro, non si ferma a lungo tra gli usurai, e quando torna, lo trova già in groppa al mostro Gerione.

“Fatti coraggio!” dice Virgilio, “è l'unico modo che abbiamo per scendere. Siediti qui davanti a me in modo che la coda non possa ferirti”.

A queste parole Dante impallidisce e si mette a tremare come se avesse la febbre. Si siede sulle spalle di Gerione e vorrebbe dire a Virgilio: “Tienimi stretto!” ma, per la paura, la voce non gli esce

di bocca. Virgilio, però comprende il suo timore e lo cinge con le sue braccia, mentre il mostro cala, con ampi cerchi, nel baratro infernale.

APPUNTI

Gerione era un gigante ferocissimo che aveva tre toraci e tre teste attaccati ad un unico ventre. Venne ucciso da Ercole che voleva rapire le sue enormi mandrie. Durante il Medioevo nacquero molte leggende su strane creature composte da elementi di vari animali.

INVITO AL LAVORO

1). Quali sono gli ultimi dannati che Dante incontra prima di intraprendere la discesa nell'ottavo cerchio? Qual è la loro punizione? R. _____

_____ R. _____

2). Dante riconosce gli stemmi di molte nobili famiglie fiorentine. In questo modo egli vuole mettere in evidenza:

il suo amore per Firenze

la corruzione della sua città

il suo disprezzo per i ricchi

il suo spirito di osservazione

3). Il mostro Gerione sembra un collage di pezzi di diversi animali: scrivi negli spazi vuoti le creature che sei riuscito a individuare, completando con le parole di Dante, dove è possibile, e con quelle che ti suggerisce la tua immaginazione:

la faccia sua era faccia di _____

due branche avea pilose (come) _____

lo dosso e 'l petto dipinti avea di nodi (come) _____

la punta armava (come) _____

4) Riporta le parole di Dante che esprimono il pericolo e l'inganno che Gerione impersona. R. ____

5). Quale impressione fa a Dante la prospettiva del viaggio sulla groppa di Gerione?

stupore

curiosità

terrore

indifferenza

6). Con quale similitudine Dante descrive la sua paura? R. _____

7). Quale gesto di protezione e di affetto compie Virgilio per rassicurare Dante? R. _____

8). Divertiti ad inventare un mostro composto, come Gerione, da parti di animali diversi. Disegnalo, scegli per lui un nome adatto e stabilisci quale può essere la sua attività preferita.

