

Dalla cultura classica alla cultura cristiana

EPOCA BUIA O NUOVA CIVILTÀ'?

CULTURA CLASSICA



SPIRITUALITÀ CRISTIANA

TRADIZIONE GERMANICA

SENSIBILITÀ ARABA

SENTIMENTO RELIGIOSO: miti del paganesimo e cristianesimo

VITA UMANA COME VIAGGIO. Il purgatorio XIII sec. Spiritualità e misticismo. Penitenze e pellegrinaggi (Gerusalemme e Roma). Cultura laica Basso Med.

Dalla cultura classica alla cultura cristiana

LA CITTA' DI DIO di sant'AGOSTINO (354-430)

CITTA' CELESTE E TERRENA

CONCETTO DI AUCTORITATES (fiducia incondizionata verso autore o opera)

BIBBIA - OPERE DEI PADRI DELLA
CHIESA

CLASSICI LATINI e ARISTOTELE (ipse dixit)

SIMBOLOGIA. Tutto è simbolo (lettera di San
Paolo ai Corinzi)

La natura presenta dei significati nascosti che
vanno individuati attraverso i simboli.

LAPIDARI – ERBARI – BESTIARI

I NUMERI (il numero tre)

I NOMI

I GESTI LE CERIMONIE DI INVESTITURA – LA POLISEMIA della Div.Comm.



Dalla cultura classica alla cultura cristiana

LA CHIESA AL CENTRO DELLA VITA CULTURALE

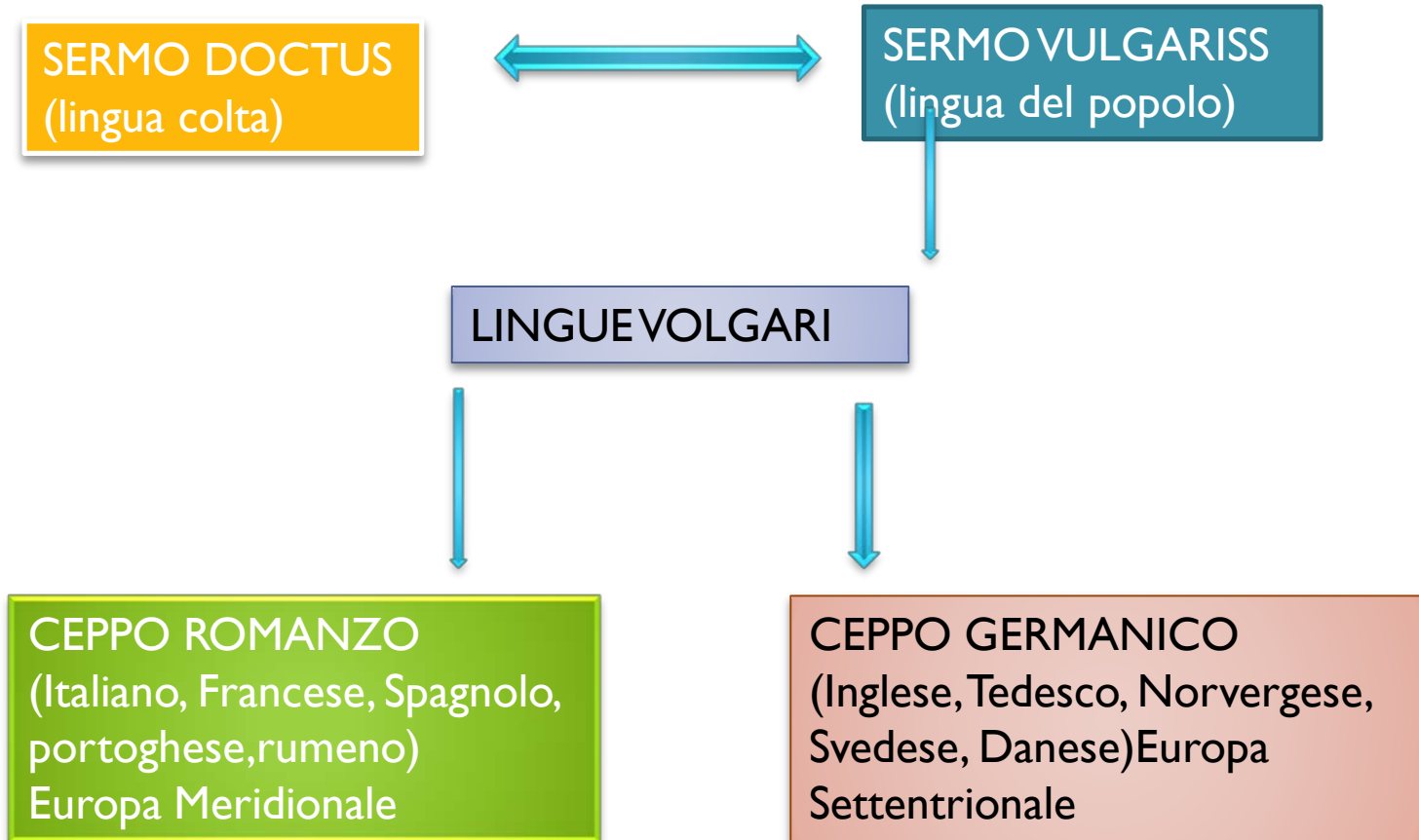
I MONASTERI dal VII sec.- L'opera di Benedetto da Norcia (490-560) – Centri di conservazione e di elaborazione della cultura classica (Platone e Aristotele)

SCRIPTORIA e AMANUENSI. L'istruzione avveniva con le prediche in lingua volgare, i cicli pittorici e scultorei

Nei MONASTERI le prime scuole (di teologia) per l'istruzione dei monaci

Le scuole episcopali e la SCUOLA PALATINA di Alcuino di York
Aquisgrana IX sec. di CARLO MAGNO, semianalfabeta. Rinascita carolingia

Dal latino alle lingue volgari



Dal latino alle lingue volgari

DALLA BOCCA ALLA PENNA

GIURAMENTO DI
STRASBURGO
(842)

VOLGARE TEDESCO

VOLGARE FRANCESE

Accordo stretto tra due dei figli di Ludovico il Pio (vedi p. 6), Ludovico il Germanico e Carlo il Calvo, che, davanti ai loro eserciti, si giurarono fedeltà e aiuto contro l'altro loro fratello, Lotario, erede del titolo imperiale:

INDOVINELLO
VERONESE

SE PAREBA BOVES, ALBA PRATALIA ARABA, ALBO
VEVSORIO TENEBE ET NEGRO SEMEN SEMINABA

PLACITO CAPUANO

SAO KI KELLE TERRE, PER KELLE FINI QUE
KI CONTENE, TRENTA ANNI LE POSSETTE
PARTI SANCTI BENEDICTI

Tra cultura religiosa e cultura laica

Prime attestazioni letterarie in FRANCIA 2 metà XI sec.

Nel Duecento in Sicilia alla corte di FEDERICO II

FRANCIA SETTENTRIONALE
LINGUA D'OIL
CANZONI DI GESTA: CICLO
CAROLINGIO

FRANCIA MERIDIONALE
LINGUA D'OC
LIRICA TROVADORICA
D'AMORE



Tra cultura religiosa e cultura laica

IL GIULLARE

Comune e scuole laiche

ARTI LIBERALI DEL TRIVIO E DEL QUADRIVIO

GRAMMATICA RETORICA
DIALETTICA

ARITMETICA ASTRONOMIA
MUSICA
GEOMETRIA

ARTI MECCANICHE

LAICIZZAZIONE DELLA CULTURA

ASSOCIAZIONI PRIVATE: LE UNIVERSITA' _ STATUTI – CHIERICI
VAGANTI. CARMINA BURANA

LA SCOLASTICA. TOMMASO D'AQUINO e BONAVENTURA DA
BAGNOREGIO. FEDE E RAGIONE.

Tra cultura religiosa e cultura laica

IL TEMPO e il tempo del mercante. I numeri arabi. Il Milione

LO STILNOVO E LA POESIA IN VOLGARE

IMPEGNO CULTURALE E IMPEGNO CIVILE
FORMAZIONE/EDUCAZIONE E CLASSE DIRIGENTE. IL
NOVELLINO

NEL TRECENTO: Dal Comune alle Signorie. Le corti e l'intellettuale
stipendiato (cortigiano) – Ambascerie (Dante e Petrarca)